Protokół Nr 45/22 (KKiKF)

z posiedzenia Komisji Kultury i Kultury Fizycznej,

w dniu 20 grudnia 2022 roku, odbytego w Urzędzie Miasta Piotrkowa Trybunalskiego, Pasaż K. Rudowskiego 10, w godz. 16:00-16:40.

Radni Komisji Kultury i Kultury Fizycznej obecni na posiedzeniu:

Cecotka Dariusz

Kaźmierczak Lech

Madej Halina

Pęcina Bogumił

Pencina Ludomir

Masiarek Piotr

Staszek Mariusz

Wężyk-Głowacka Marlena

Nieobecny:

1. Błaszczyński Marian – nieobecność usprawiedliwiona

W posiedzeniu uczestniczyli także:

Bogdan Munik – Sekretarz Miasta Piotrkowa Trybunalskiego

Anita Wojtala – Rudnicka – Kierownik Referatu Kultury, Sportu, i Promocji Miasta

Marta Walak - Dyrektor Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim

Błażej Cecota – Kierownik Centrum Informacji Turystycznej

Punkt 1

Stwierdzono quorum posiedzenia:

Pan Lech Kaźmierczak Przewodniczący Komisji Kultury i Kultury Fizycznej, po sprawdzeniu listy obecności, stwierdził, że w chwili rozpoczęcia posiedzenia na sali jest obecnych 8 członków Komisji, co stanowi quorum i obrady są prawomocne.

Punkt 2

Porządek obrad:

1. Stwierdzenie prawomocności posiedzenia.
2. Proponowany porządek dzienny posiedzenia:
3. Przyjęcie protokołu z posiedzenia Komisji Kultury i Kultury Fizycznej z dnia   
   29 listopada 2022 r.
4. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie poinformowania o zamiarze połączenia samorządowych instytucji kultury: Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim   
   i Instytutu Badań nad Parlamentaryzmem.
5. Ustalenie planu pracy komisji na I półrocze 2023 r.
6. Informacja ustna - Wydarzenia cykliczne realizowane przez Muzeum   
   w Piotrkowie Trybunalskim.
7. Rozpatrzenie korespondencji skierowanej do Komisji.
8. Sprawy różne.

Punkt 3

Przyjęcie protokołu z posiedzenia Komisji Kultury i Kultury Fizycznej z dnia   
29 listopada 2022 r.

Członkowie Komisji Kultury i Kultury Fizycznej przyjęli protokół z dnia 29 listopada 2022 r.

Punkt 4

Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie poinformowania o zamiarze połączenia samorządowych instytucji kultury: Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim   
i Instytutu Badań nad Parlamentaryzmem.

Pani Marta Walak Dyrektor Muzeum powiedziała, że zamiar połączenia Instytutu Badań nad Parlamentaryzmem z Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim wynika z następujących przesłanek. Formuła prawna Instytutu Badań nad Parlamentaryzmem kwalifikuje go jako samorządową instytucję kultury, natomiast w praktyce jest to instytucja naukowo-badawcza. Jako Dyrektor Instytutu Badań nad Parlamentaryzmem nie jestem wstanie pozyskiwać środków z właściwych programów na instytucję, która jest instytucją kultury. Obszar badań, czy zainteresowań instytutu Badań nad Parlamentaryzmem pokrywa się w tej części edukacyjnej z działaniami w Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim. Stąd też pojawia się taki zamysł połączenia obu instytucji i włączenia Instytutu Badań nad Parlamentaryzmem jako dział Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim.

W wyniku głosowania, przy 7 głosach za, braku głosów przeciwnych i wstrzymujących, Komisja Kultury i Kultury Fizycznej wydała pozytywną opinię do projektu uchwały w sprawie poinformowania o zamiarze połączenia samorządowych instytucji kultury: Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim i Instytutu Badań nad Parlamentaryzmem.

Opinia Nr 47/45/22

Punkt 5

Ustalenie planu pracy komisji na I półrocze 2023 r.

Pan Lech Kaźmierczak poprosił, aby uwzględnić w planie pracy w miesiącu marcu komisje wyjazdową do Muzeum - razem z Komisją Budżetu, Finansów i Planowania.

Plan Pracy Komisji Kultury i Kultury Fizycznej Rady Miasta Piotrkowa Trybunalskiego

na I półrocze 2023 roku

Styczeń

1. Wydarzenia plenerowe organizowane lub współorganizowane w przestrzeni miejskiej przez Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim w latach 2021-2022 r.(realizacja Muzeum)

Luty

1. Zajęcia tematyczne dla członków Klubu Seniora uczestniczących w warsztatach prowadzonych w Ośrodku Edukacji Artystycznej MOK – dostosowanie oferty do potrzeb seniorów 60+. (realizacja Miejski Ośrodek Kultury)

Marzec

1. Zdania inwestycyjne realizowana przez OSiR w roku 2023. (realizacja OSiR)
2. Komisja wyjazdowa do Muzeum razem z Komisją Budżetu, Finansów   
   i Planowania.

Kwiecień

1. Budowanie marki miasta w oparciu o wydarzenia kulturalne na przykładzie Piotrkowskiego Biennale Sztuki. (realizacja Ośrodek Działań Artystycznych)

Maj

1. 100 lat działalności Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Próchnika dla mieszkańców Piotrkowa Trybunalskiego. (realizacja MBP)
2. Sprawozdanie o kształtowaniu się Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Piotrkowa Trybunalskiego za 2022 rok.
3. Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piotrkowa Trybunalskiego za 2022 rok.
4. Sprawozdanie roczne z wykonania planu finansowego instytucji kultury w 2022 roku.

Czerwiec

Przygotowania do sezonu kąpieliska ,,Słoneczko" (realizacja OSiR).

Opracowanie planu pracy Komisji na II półrocze 2023 r.

Na bieżąco sprawy wynikające z zakresu działalności Komisji.

W wyniku głosowania, przy 7 głosach za, braku głosów przeciwnych i 0 głosach wstrzymujących, Komisja Kultury i Kultury Fizycznej ustaliła plan pracy komisji na I półrocze 2022 r.

Punkt 6

Informacja ustna - Wydarzenia cykliczne realizowane przez Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim.

Pani Marta Walak Dyrektor Muzeum wyjaśniła, że Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim od szeregu lat prowadzi imprezy cykliczne. Najstarszą imprezą cykliczną, która co roku się powtarza od ponad 50 lat są to dni muzyki kameralnej. To jest cykl koncertów, które głównie odbywają się na wiosnę, ale również odbywają się one w miesiącach jesiennych. Kolejnymi wydarzeniami cyklicznymi jest Jazz Scena Zamek tj. cykl koncertów poświęconej muzyce jazzowej, a także bluesowi. Oprócz tego są koncerty okolicznościowe, które odbywają się przez cały rok. Oprócz imprez typowo muzycznych, Muzeum przygotowuje od kilkunastu lat giełdę staroci. Spotkania odbywają się od czerwca do września. Od kilkunastu lat odbywają się imprezy tj. noc muzeów, która dociera do wszystkich grup odbiorców wiekowych. Ponadto pani Dyrektor omówiła skąd są pozyskiwane środki na realizacje wydarzeń. W 2019 roku Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim złożyło 6 wniosków umieszczanych w różnych programach ministerialnych. Pozyskano z fundacji Orlen 10 tys. złotych na realizację ,,Piotrkowskich legend’’. Muzeum złożyło wniosek do programu kultura i interwencje, pozyskano wtedy 6 tys. złotych. W 2020 roku złożono 9 wniosków, a pozyskano z biura programu ,,Niepodległa’’ - 10.250 zł na realizację zadania pn. ,,1920 - 2020 uczcijmy pamięć o tych dniach’’. Była to wystawa, koncert i inne działania edukacyjne. W 2021 roku złożono   
17 wniosków adresowanych do różnych programów w Narodowym Centrum Kultury, różnych fundacji. Udało się pozyskać wniosek, który był zatytułowany ,,Obrona szosy piotrkowskiej’’. Uzyskano 20 tys. złotych. W 2022 roku złożone zostały 2 wnioski. Opracowywany jest duży wniosek przy współpracy z Biurem Funduszy Europejskich, który będzie dotyczył wymiany m.in. sygnalizacji na Zamku z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków.

Pan Mariusz Staszek stwierdził, że jest problem w kwestiach technicznych. Zapytał, kto te wnioski przygotowuje?

Pani Marta Walak Dyrektor Muzeum odpowiedziała, że wnioski przygotowują pracownicy Muzeum. Przede wszystkim 3 osoby, które się wyspecjalizowały w pisaniu wniosków. Oprócz tego mają swoje obowiązki.

Pan Mariusz Staszek: Był okres niepodległej, gdzie w ministerstwie były te środki do pozyskiwania -17 wniosków to jest bardzo ładna liczba. Problemem jest to, że na 17 wniosków jest 1 wniosek. Moim zdaniem, jest to kwestia jakiegoś problemu technicznego. Warto by było podeprzeć się też może wydziałem, który się tym specjalizuje. Powinniśmy z taką historią i z tym jaki mamy potencjał starać się pozyskiwać jak najwięcej pieniędzy, bo dzięki tym pieniądzą zewnętrznym Miasto może się rozwijać. W tym przypadku akurat jednostka, która stara się pozyskać środki na realizację i rozwój historii w Piotrkowie. Przyktro mi jest usłyszeć, że na 17 wniosków jest 1 wniosek. Z szacunkiem dla tych osób, które na pewno robiły wszytsko, żeby napisać jak najlepiej. Nie jest to łatwe, bo ktoś kto pisał wniosek to wie na czym to polega Wie, że dobrze trzeba się przygotować do wniosku oraz wie, że trzeba wcześniej też przygotować materiały i też mieć trochę szcześcia. A może też trochę wspracia i poparcia od góry, którego nam brakuje. Powinniśmy szukac śordków zewnętrznych, a wsparciem powinna być jednostka, która pisze wnioski i która powinna te środki pozyskiwac.

Pan Bogdan Munik Sekretarz Miasta odpowiedział, że wszystkie wnioski, które jednostka kultury, czyli Muzeum przeszły pozytywną ocenę formalną. Wnioski były dobrze przygptowane technicznie i merytorycznie. Zarówno wnoski składane przez Urząd Miasta, również przechodzą ocenę formalną, czyli są to wnioski dobrze przygotowane pod kątem technicznym i merytorycznym.

Punkt 7

Rozpatrzenie korespondencji skierowanej do Komisji.

* Odpowiedź na pismo z dnia 12 grudnia 2022 r. w sprawie możliwości umieszczenia Herbu Miasta Piotrkowa Trybunalskiego w ogólnopolskim programie turystycznym ,,Magnes Turysty – tu byłem…’’

Pan Dariusz Cecotka: Dobrze byłoby, żebyśmy jako radni, czy odpowiednia komórka pozyskali taką informację, ile to będzie nas kosztować. Myślę, że ta firma która wykonuje tego typu rzeczy, ma zrobiony jakiś szablon. Wklejenie kilku grafik z naszym miastem, czy też herbu zajmie chwilę. Ta firma może przedstawić, że coś takiego może kosztować kilka tysięcy złotych, czyli wartość wykonania projektu może przewyższyć wartość tych magnesów. Nic nie wiemy tak naprawdę, ile to będzie kosztować. Gdybyśmy mieli jako Miasto zapłacić przykładowo 500 zł, czyli 1 zł za każdy magnes, jeszcze moglibyśmy spróbować wystawić to w Centrum Informacji Turystycznej, czy rozdawać podczas wydarzeń. Nic nie możemy na obecną chwilę stwierdzić, bo nie wiemy jakie to są koszty.

Pan Mariusz Staszek: Moje zdanie jest bardzo proste, my jako Miasto nie mamy pieniędzy. Przypomnę, że w dziale Turystyka 50 % zabraliśmy na rok 2023 na realizację działań, czyli będzie mniej też na promocję. Jest firma, która mówi otwarcie, chcą zarobić, ale chcą promować. My nic nie dokładamy, a wręcz dostajemy coś za darmo. Coś co będzie też w jakiś sposób promowało Miasto. Nie znam przedsiębiorcy, który chciałby włożyć pieniądze i na tym nie zarobić.

Pani Anita Wojtala - Rudnicka: W piśmie pan Kierownik Centrum Informacji Turystycznej zasugerował, zresztą jak jest to ogólnie przyjęte, że jest to wykorzystywane do celów komercyjnych. Przyjęliśmy zastosowanie logotypu, który księga znaku określa i do projektów komercyjnych jest stosowany. Do tej pory stosowany był do takich poważniejszych wydarzeń, uroczystości, żeby nadać im taką odpowiednią rangę. Do umieszczania na plakatach, różnych zaproszeniach stosujemy logotyp. Oczywiście tak jak pa radny Staszek zauważył, każda promocja Miasta Piotrkowa Trybunalskiego, która w danym momencie nie wymaga od nas nakładów finansowych jest cenną inicjatywą. Słusznie zauważył pan radny Cecotka, nie znamy kwoty, którą moglibyśmy wyłożyć. W Centrum Informacji Turystycznej magnesy z Piotrkowem Trybunalskim są dostępne, mamy produkty lokalne, które są w ciągłej sprzedaży, promują nasze Miasto. Być może, pozyskanie większej liczby informacji na temat tego projektu kwoty, pozwoli oszacować skalę wydatków. Natomiast czy Państwo Radni wyrazicie zgodę na użycie Herbu to już jest decyzją Państwa radnych.

Punkt 8

Sprawy różne.

Nie poruszono żadnych spraw.

Na tym posiedzenie zakończono.

Podpisał Przewodniczący Komisji Kultury i Kultury Fizycznej (-) Lech Kaźmierczak

Protokół sporządziła: Monika Mróz