

Protokół Nr 4/19
z Komisji Kultury i Kultury Fizycznej
Rady Miasta Piotrkowa Trybunalskiego w dniu 20 lutego 2019 roku,
które odbyło się w siedzibie Urzędu Miasta w Piotrkowie Trybunalskim
przy Pasażu Rudowskiego 10, w godzinach od 14.30 do 14:45

Radni obecni na posiedzeniu Komisji:

1. Lech Kaźmierczak – Przewodniczący
2. Dariusz Cecotka - Wiceprzewodniczący
3. Marian Błaszczński
4. Michał Czarczyk
5. Halina Madej
6. Ludomir Pencina
7. Mariusz Staszek
8. Marlena Wężyk-Głowacka

Radni nieobecni:

1. Bogumił Pęcina

Ponadto w posiedzeniu udział wzięli :

1. Ilona Patyk – kierownik Referatu Kultury, Sportu i Promocji Miasta
2. Błażej Cecota – kierownik Centrum Informacji Turystycznej
3. Renata Wojtczak – dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej
4. Elżbieta Łągwa-Szelągowska – dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury
5. Krzysztof Wiączek- przedstawiciel Muzeum

Obradom Komisji przewodniczył Pan Lech Kaźmierczak. W chwili rozpoczęcia obrad stwierdził, że obecnych jest **8 członków Komisji**, co stanowi quorum pozwalające Komisji na prawomocne obradowanie.

Następnie zapytał, czy są inne uwagi do porządku obrad porządek i wobec braku zgłoszeń Komisja przyjęła porządek w zaproponowanej wersji:

I. Stwierdzenie prawomocności posiedzenia.

II. Proponowany porządek dzienny posiedzenia:

1. Przyjęcie protokołu z posiedzenia Komisji Kultury i Kultury Fizycznej w dniu 23 stycznia 2019 r.
2. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie wyrażenia zgody na wykorzystanie herbu Miasta Piotrkowa Trybunalskiego.
3. Informacja pn. „Scena Regionalna Teatru im. Stefana Jaracza i co dalej?” – informacja ustna.
4. Korespondencja kierowana do Komisji.
5. Sprawy różne.

Punkt 1

Przyjęcie protokołu z posiedzenia Komisji Kultury i Kultury Fizycznej w dniu 23 stycznia 2019 r.

Komisja przyjęła protokół bez uwag.



Punkt 2

Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie wyrażenia zgody na wykorzystanie herbu Miasta Piotrkowa Trybunalskiego.

Pan Dariusz Cecotka Wiceprzewodniczący Komisji Kultury i Kultury Fizycznej odczytał pismo z Komendy Miejskiej Policji w Piotrkowie Trybunalskim.

Członkowie Komisji pozytywnie zaopiniowali projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na wykorzystanie herbu Miasta Piotrkowa Trybunalskiego.

Wynik głosowania: 8 głosów za, bez głosów przeciwnych i wstrzymujących.

Opinia 3/4/19

Punkt 3

Informacja pn. „Scena Regionalna Teatru im. Stefana Jaracza i co dalej?” – informacja ustna.

Pani Elżbieta Łągwa-Szelągowska dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury w Piotrkowie Trybunalskim poinformowała, że udano się do Teatru im. Stefana Jaracza, ponieważ nie było żadnego oddźwięku na próby kontaktu. Przez okres 10 lat było tych spektakli 103. Zazwyczaj spektakle wieloobsadowe z gwiazdami sprzedawały się lepiej, natomiast gorzej było ze spektaklami na zasadzie monodramu, lecz one miały swoją markę. Przez ten czas zmieniło się kilku dyrektorów, a obecnie jest nim pan Waldemar Zawodziński. Podczas spotkania z dyrektorem pozytywnie mówiono o dalszej współpracy lecz nie w takiej formie jaka była. Pan Zawodziński poprosił o przesłanie ewentualnych propozycji. W związku z tym napisany został list do pana dyrektora, w którym poinformowano, że realizacja projektu pn. „Utworzenie Europejskich Scen Teatru im. Stefana Jaracza w województwie łódzkim” wraz z upływem w 2018 roku dobiegła końca. W piśmie poinformowano, że Miejskiemu Ośrodkowi Kultury zależy na kontynuowaniu współpracy na nowych, wspólnie wypracowanych warunkach. Pani dyrektor MOK powiedziała, że po analizie własnych możliwości zaproponowano spotkania z teatrem maksymalnie cztery razy w sezonie teatralnym (dwa spektakle jesienią i dwa w okresie zimowo-wiosennym) oraz, że jest także zainteresowana spektaklami dla dzieci z okazji Dnia Dziecka. W piśmie tym poinformowano, że Miejski Ośrodek Kultury jest również otwarty na różne przedsięwzięcia i wydarzenia, jak np. premiera teatralna na deskach sceny regionalnej teatru w Piotrkowie Trybunalskim. Pani dyrektor poinformowała, że w piśmie zwróciła się z prośbą o podjęcie wspólnych działań by dalsza współpraca Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi oraz Miejskiego Ośrodka Kultury w Piotrkowie Trybunalskim była możliwa. Zwrócono się o cztery spektakle w sezonie dlatego, że są też inne możliwości zakupu spektakli i będą próby wypełnienia jeszcze innymi scenami, np. częstochowską lub kielecką. Teatry, które robią spektakle na wyjazd są innego typu spektaklami niż tymi, które robi się w stacjonarnym teatrze, chodzi o względy techniczne. Po rozmowach z dyrektorem Zawodzińskim czekając na ewentualną decyzję (będzie zmieniony ryczałt, będzie dużo większy) stwierdzono, że Miejski Ośrodek Kultury będzie to kosztowało najmniej ok. 10 tys. zł. za spektakl, dlatego zaproponowano cztery spektakle i dodatkowo spektakle dla dzieci. Jednocześnie pani dyrektor poinformowała, że w tym momencie zakontraktowany jest spektakl na 17 marca br. na godz. 18:00 z aktorami Joanną Szczepkowską i Janem Jurkowskim, na który serdecznie zaprosiła.

Punkt 4

Korespondencja kierowana do Komisji.

Na posiedzenie Komisji nie wpłynęła żadna korespondencja

Punkt 5

Sprawy różne.

Nie poruszono żadnych spraw.

Na tym protokół zakończono.

Przewodniczący obrad

Lech
Lech Kazmierczak

Protokół sporządziła:

Monika Kielbik *Kielbik Monika*