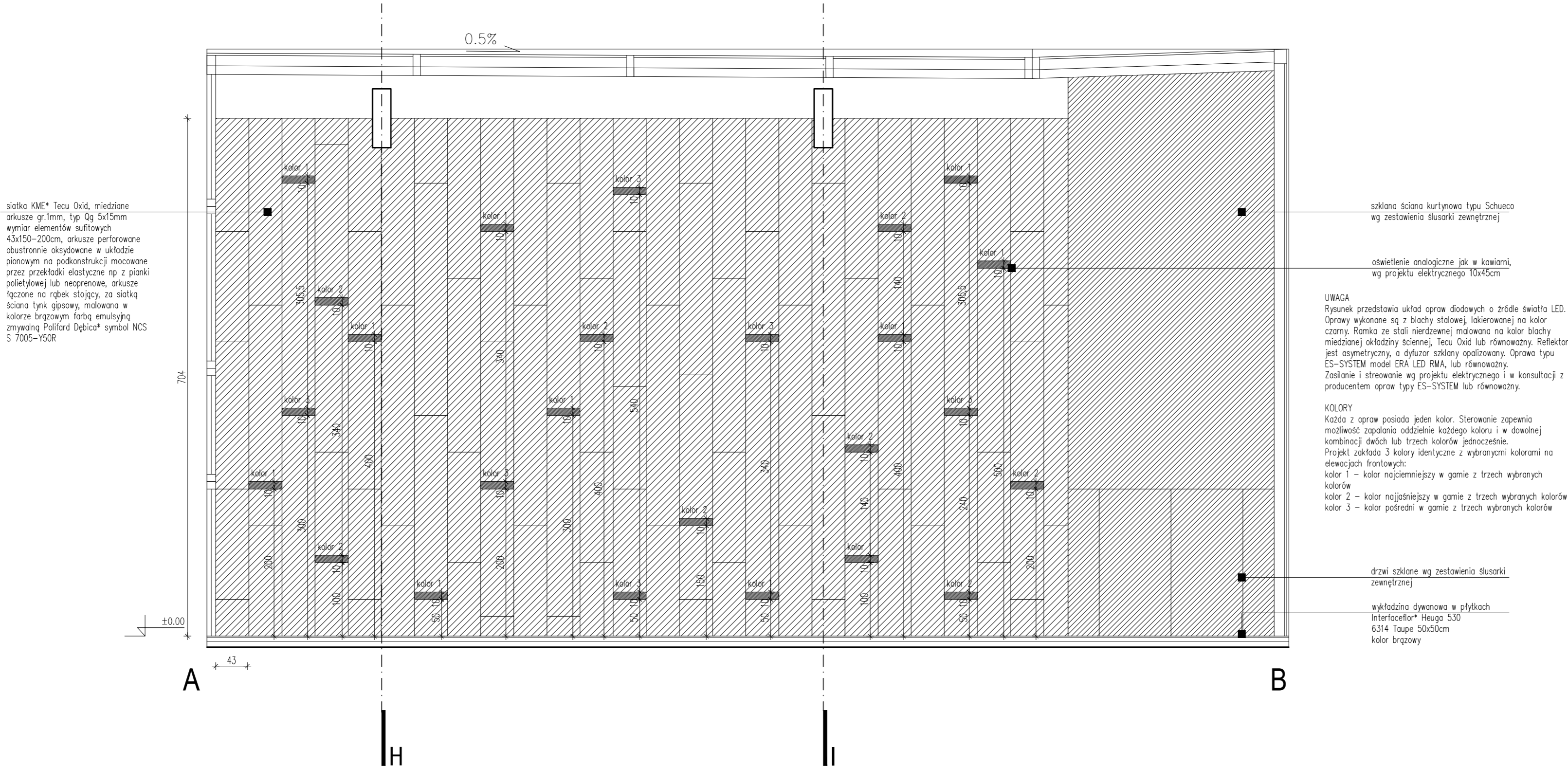


ROZWINIĘCIE ŚCIANY A-B



UWAGI:

* – podane znaki towarowe należy traktować jako przykładowe, mogą zostać wybrane inne równoważne, jednak nie o gorszych parametrach niż podane w projekcie

wszystkie zastosowane w projekcie wnętrza materiały należy uzgodnić z architektem w nadzorze autorskim na podstawie przedstawionych próbek

w całym obiekcie cokoły systemowe dopasowane kolorystycznie do koloru ścian NCS S 0500-N

osprzęt elektryczny (gniazdka, przełączniki) proste w formie Berker* seria K1, kolor dopasowany do koloru ścian NCS S 0500-N

wszystkie widoczne konstrukcje tras kablowych (np. korytka) dopasować kolorystyką do koloru ścian i sufitów, RAL 9010 Reinweis

kanaty wentylacyjne otulone wełną mineralną wg. projektu wentylacji mechanicznej, malowane na kolor jasny krem jak sufity farbą Polifarb Dębica* symbol NCS S 0500-N, w sali odczytów na kolor grafitowy RAL7016 Anthrazitgrau

Projektant Generalny:

Biuro Projektów Budownictwa Ogólnego BUDOPOL SA

00-895 Warszawa, ul. Biała 4

tel. (48 22) 653 33 42, faks (48 22) 827 78 20

www.bpbo.com.pl, biuro@bpbo.com.pl

Obiekt:

MIĘSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W PIOTRKOWIE TRYBUNALSKIM

Piotrków Trybunalski, ul. Marii Curie-Skłodowskiej

Inwestor:

Urząd Miasta w Piotrkowie Trybunalskim

97-300 Piotrków Trybunalski, Pasaż Rudnickiego 10

Stadium projektu:

PROJEKT WYKONAWCZY

Branża:

ARCHITEKTURA

Projektant branżowy:

Biuro Projektów Budownictwa Ogólnego BUDOPOL SA

00-895 Warszawa, ul. Biała 4

tel. (48 22) 653 33 42, faks (48 22) 827 78 20

Projektant:

arch. Daniel Frąc

Uprawnienia budowlane w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń numer 24/LOIA/06, MA-1810

Zespół projektowy:

arch. Tomasz Wieteska

arch. Mikołaj Gomółka

techn. Dorota Jarosiewicz

Sprawdzający:

arch. Maciej Kowalczyk

Uprawnienia budowlane w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń numer MA/061/12, MA-2468

Treść rysunku:

SALA ODCZYTÓW - ROZWINIĘCIE ŚCIAN "AB"

Skala:	Data:	Nr rysunku:
1:50	08.2016	BPT-PW-A-6.06

strona